



CONCERTS ESPIRITUALS D'ORGUE  
ESGLÉSIA DE SANT FELIP NERI. CONGREGACIÓ DE L'ORATORI  
BARCELONA

ORATORIVM N° 284

Cicle de Quaresma

Febrer de 2021

## CONCERTS ESPIRITUALS D'ORGUE. DIVENDRES DE QUARESMA 2021

Krebs, Dupré, Liszt, Buxtheure, Cabanilles, Titelouze, entre  
altres i sempre J.S. Bach.

Meditació: Llibre de les **Lamentacions**, en temps de dissort.



**Organista, BERNAT BAILBÉ**  
**Comentaris, ANTONI SERRAMONA**



# Calendari i Programa

## DIMECRES DE CENDRA 17 DE FEBRER

Bernardo Storace 1637-1707 Passacaglia  
Versions de : «Miserere». Coral” Tinguís pietat de mi,  
J.L.Krebs 1713-1789 Senyor!”  
J.S.Bach 1685-1750 BWV721  
G.A.Homilius 1714 1785  
Anónim S.XVIII

## DIVENDRES 19 DE FEBRER

Louis Couperin 1626 1661 Passacaille  
Samuel Scheidt 1787-1654 Himne “Christ qui es lux et diae” (7  
Marcel Dupré 1886-1971 versets)  
Himne “Audite benigne conditor”  
Pare Robert de la Riba 1912-1999 Himne “Vexilla regis”  
Preludi i Fuga sobre “Tu es Petrus”

## DIVENDRES 26 DE FEBRER

Johann Krieger 1652-1735 Passacaglia  
J.S.Bach 1685-1750 Corals: “Els 10 manaments” BWV679  
“Desde l’abisme” BWV687  
“Jesus Christ, Salvador nostre” BWV699  
J.S.Bach Coral “Pare Nostre” BWV682

## DIVENDRES 5 DE MARÇ

J.B.Cabanilles 1644-1712 Passacalles nº 3  
Jehan Titelouze 1563-1633 Himne “Annue Christe” (3 versets)  
versions de: «La Transfiguració».  
Franz Liszt 1811-1886  
Eugène Reuschel 1900-1988  
Josef Labor 1842-1924 Sonata en si men.  
Allegro/Andante/Xacona

## DIVENDRES 12 DE MARÇ

Dietrich Buxtehude 1637-1707 Passacaglia  
C.H.Graun(S.XVIII) Coral “O testa lacerada”

*Adapt. a orgue per Ernest Köller 1799-1847*

*Altres versions de: A.G.Ritter 1811-1885*

*Max Gulbins 1862-1932*

*J.V.von Wöss 1863-1943 Fuga en re menor*

### **DIVENDRES 19 DE MARÇ. SANT JOSEP**

J.K.Kerll 1627-1693 Passacaglia

Johann Pachelbel 1653-1706 Coral "Vora els rius de Babilonia"

L.C.Daquin 1694-1722 Nadala "Bon Josep, escolta'm!"

C.B. Balbatre 1727-1799 Nadala "Josep esta ben casat"

Henri Dallier 1849-1934 Himne "Te Joseph celebrent"

J.Ch.Rinck 1770-1846 Fughetta en mi menor

### **DIVENDRES 26 DE MARÇ**

J.S.Bach 1685-1750 Passacaglia BWV 582

Saturnin Paraire ( Perpinyà)1883-1937 Impressions del Dijous Sant

Eugène Reuschel 1900-1988 El Sant Sopar

J.J.Grunenwald 1911-1982 El jardí de les oliveres

### **DIVENDRES SANT, DIA 2 D'ABRIL**

J.K.F.Fischer 1665-1746 Passacaglia

Marcel Dupré 1886-1971 Crucifixió

Georges Migot 1891-1976 Les dones al sepulcre

J.B. Lambert 1884-1945 Adoració de la Creu

Max Reger 1873-1916 Coral "Oh testa lacerada"

### **Els cicles de Quaresma.**

*Des de l'any 2000 l'Oratori de Sant Felip Neri ofereix els Concerts Espirituals d'Orgue en tres cicles: els de Primavera i Tardor i, des de la Quaresma de 2013, amb vuit concerts de mitja hora tots els divendres de Quaresma, començant el Dimecres de Cendra i acabant el Divendres Sant. Enguany ja som al novè any consecutiu, tot i comptant el del 2000, encara que, es va interrompre degut al confinament.*

Al llarg d'aquests anys els hem ofert:

2013: Lectura meditativa del poemari **"SETMANA SANTA"** de SALVADOR ESPRIU al ritme de l'obra sencera **"L'art de la Fuga"** de Johann Sebastian **BACH**.

2014: Fragments de l'Exhortació Apostòlica **'EVANGELII GAUDIUM'** del Papa FRANCESC, amb composicions d'autors diversos y, sempre amb algun coral de J.S. **BACH**.

2015: “Romandre malgrat els infortunis”: una lectura del **LLIBRE DE JOB** al ritme de l’obra homònima del compositor txec, jueu de formació catòlica **PETR EBEN**.

2016: Lectura del **LLIBRE DEL PROFETA JONÀS** i el ressò exuberant en el gran poema NABÍ de JOSEP CARNER, en l’Any Jubilar de la Misericòrdia. L’organista va interpretar diverses composicions d’autors variats **com G. Frescobaldi, J. Pachelbel, M. Corette** acompanyant sempre a **J.S.BACH**.

2017: Retaule Bíblic de la **VETLLA PASQUAL**. La Història de la Salvació a través de les nou Lectures bíbliques. Vam escoltar els *Tientos* de **F. CORREA DE ARAUXO**, amb alguns altres autors.

2018: Lectura glossada i meditativa del **STABAT MATER** amb obres d’autors que glossen diversos entre els que destaquen **A. DE CABEZÓN, M. DUPRÉ o F. LISZT**.

2019. Enguany, a més d’una composició de Johann Sebastian BACH escoltarem íntegrament **“LES SET PARAULES DE JESÚS A LA CREU”** de **Charles TOURNEMIRE** (1870-1939), I la reflexió girarà a l’entorn del Jesús de la Passió i el Crist de la Fe.

2020. A causa de la pandèmia i del confinament només es van poder realitzar tres concerts de l’obra de **Marcel DUPRÉ** sobre el **CAMÍ DE LA CREU** amb versos de **Mn. Cinto VERDAGUER** als poemaris “Flors del Calvari” i “Al Cel”.

2021. Hem programat els concerts iniciats sempre amb un **Passacaglia** de diversos autors. Oferirem una lectura del Llibre de les **LAMENTACIONS** atribuït a Jeremies, llegit en temps de calamitat.



**Els concerts son de mitja hora, a dos quarts de 8 de la tarda,  
acabada la Missa de les 7.**

**Son gratuïts. Aportació voluntària de caràcter penitencial.  
A cada concert es facilitarà programa amb fragments de les *Lamentacions***